

**Foto's van het CHG-minisymposium Naturaliakabinetten en
simpliciaverzamelingen en de boekpresentatie *Een Kabinet vol Kleur*
op 15 maart 2018 in het Teylers Museum**



CHG-voorzitter Rob van Veen opent het CHG-symposium en kondigt de eerste lezing aan: 'De verfstoffenhandel in context. Het voorbeeld Hafkenscheid'.



Een uitgestalde lade van het kastje van Hafkenscheid met verfpigmenten.



Deelnemers aan het CHG-symposium.



Ernst Homburg over 'De verfstoffenhandel in context. Het voorbeeld Hafkenscheid'.



Raymond van der Ham (links) over 'Nederlandse simpliciaverzamelingen: heden en verleden' en Judith van der Brugge-Mulder (rechts) over 'De verzamelaarskast met miniatuurapotheek van het Rijksmuseum'.



Beeld uit de discussie na afloop van de lezingen.

Intermezzo en boekpresentatie *Een kabinet vol kleur*



CHG-deelneemster Lida Schoen ontvangt tijdens de pauze uit handen van de directeur van het KNCV-bureau Jan-Willem Toering een aandenken voor haar 50-jarig lidmaatschap van de KNCV.



Deelnemers aan de boekpresentatie aansluitend aan het CHG-symposium.



Auteur Ineke Pey heet de aanwezigen welkom bij de boekpresentatie en bespreekt de geschiedenis van het onderzoek en de totstandkoming van het boek *Een kabinet vol kleur*.



Mariël Polman (links) over het belang van de Collectie Hafkenscheid voor het onderzoek naar kleur op monumenten en Luc Meegens (rechts) geeft toelichting bij de chemische analyses.



Aanbieding van het boek aan Marjan Scharloo, directeur van Teylers Museum, door Ineke Pey.



Verkoop van het boek tijdens de afsluitende borrel.